

天師道「觀」生命、宇宙 進而演化出天醫、道醫與中醫

第六十五代天師 張意將

「觀」而得真知

《莊子·大宗師》：「有真人而後有真知」，真人是修煉成就的，真知亦是透過修煉而獲致，非透過他人言說而得。天師道認為，生命和宇宙的真知，需要透過修煉「觀」而能得。有了對生命和宇宙本質的認識之後，人生就能有所依據，遇到問題也能直指核心；而醫的理論也必須架構在對於生命、宇宙的認識之下。

「觀」在道教是一種修煉法門，實乃元神出竅，由上自下，無時間、無空間之所見。「觀」的修煉有層次之分，則所「知」亦有層次與之相應，道士勤勉修煉，期能成為真人，而獲得真知。

真知難以透過語言、文字傳達，因為語言、文字無法承載其龐大深刻的內涵。真人難尋，真人的吉光片羽，又因為文字幾經演化，大部分已難見其本意；而書本中的文字幾經傳抄、修飾美化，也無法完整呈現其全部意涵。文字無法承載其本意，可舉「觀」字為例。古字「觀」的造字，從外形即暗示其與修煉相關：如篆體「觀」字，文字的左上方為眉骨與雙眼；道教認為在兩眼間有一通道，在額頭前骨有裂縫，即是「玄關」，陽神出竅即由此進出。後世文人不解道教文

字的造字之秘，乃改變外觀而成為今日所見的楷體，但是眉骨後來被改為「艸（草）」，就再也不易理解其造字本意。



篆體「觀」字

書本經過時間嬗遞，其內容經過人為修飾美化，限縮了修煉內涵，亦可試舉一例為證：《通玄經·道源》有一段話，原本文字應為：「大丈夫恬然無思，惔然無慮，以天為蓋，以地為車，以四時為馬，以陰陽為御；……；陰陽御之，則無所不備也。是故疾而不搖，遠而不勞，四肢不動，聰明不損，而照明天下者，執道要之柄，觀無窮之境也。」今版《通玄經·道原》末二句作「執道之要，觀無窮之地也」。而《淮南子·原道》則作「執道要之柄，而游於無窮之地」。三者在文字上僅有些微的變化，但在修煉中卻有懸殊的差距：「觀」在道教修煉中，既是元神出竅，無時間與空間，乃立體的概念。「境」在道教用語中，指立體的空間，在民俗宗教中即承襲「繞境」一詞；「游」與「地」非道教用語，僅為平面概念，並無立體的視野；《淮南子》連「觀」字都不復見。

故生命、宇宙的真知，極難透過他人口語或文字傳述。道教本是祕傳的宗教，未入道者，若僅透過田野調查所得的道教訊息，



不必然能獲得正確的知識；而若要自行修煉，由上述例證亦可知，透過一般外傳版本書籍自行修煉，實困難重重。「觀」的修煉需要拜入師門，方得真傳；勤勉修煉，方有機會獲得真知。然而本文爲了醫的理論需要，僅能勉爲其難，略述觀知的一二。

天師道觀生命

天師道視生命爲兩件事情：「生」指的就是身體，「命」指魂魄。

身體生長需要食物、能量，所以道教認爲人在出生前，就需要向地府借「庫銀」來出生，之後才能以土地所長的食物及其提供的能源，供作成長的「祿源（肉身生長的能源）」。一旦死後，就要將庫銀還給庫官，所以在道教幽科裡才會有「燒庫銀」儀式。

道教對於魂魄的解釋：母親懷孕三個月後，一個月進一魄，七個月共進七魄；三魄陸續在出生前後進入身體。最關鍵的一魄「胎光」，一般是直到嬰兒出生後，可以自行抬頭時才會進入，即所謂的「逆轉乾坤」之時，才會入體。這胎光是「命」的關鍵！

現在的「命」字，由「人、一、叩」組成，是人開口發號施令，也是向上級俯首稱臣，此非道教對於命的看法。「命」字在道教寫作「人」內有「丙」，一般人誤以爲這是俗寫字，實爲道教學。丙在五行中屬火，指丙火，即內在的生命之火。道教認爲人有丙火方有命，丙火乃人生命之源；而「病」字裏頭也是丙，就是說丙火出問題是爲病。換言之，人的生命狀態與丙火關係至大。丙

火亮不亮，影響了人的精神和肉體，也與疾病相互關連。丙火伴隨著胎光入體，一個人的生命終結，就是依據胎光所帶之丙火能量是否枯竭來判定。

丙火來源是元始天尊手上的「混元一炁火神珠」，所以元始天尊乃道教三清之首。道士奏職之時，需經過一段頭上插「仰」的儀式，並需畫元始天尊的諱字，就是將元始天尊的丙火，透過儀式傳遞過去。

人的生命得自於天地，人的出生需要天上的丙火與地府的庫銀作爲基礎，出生後才是人自行發揮。然而，天地所提供的生命基礎並非饋贈，在道教循環往復、生生不息的觀點之下，是借貸關係，人是需要還於天地的。故道教幽科「燒庫銀」儀式中，就以燒化庫銀的方式，分別還於天（許元辰錢財）與地（欠受生錢財）。

生的部分，欠「地」府的庫銀，稱爲「欠受生錢財」；而地因該人的出生，又應當反饋于天，亦產生「許元辰錢財」，故「燒庫銀」科儀中，人依其出生年的地支，共燒化兩種錢財總和的庫銀給地府。據《靈寶天尊說祿庫受生經》所載數額爲（依地支計算）：

地支	子	丑	寅	卯	辰	巳
欠受生 錢財	1.3萬貫	28萬貫	8萬貫	8萬貫	5萬貫	7萬貫
許元辰 錢財	0.7萬貫	0.9萬貫	0.6萬貫	1萬貫	0.54萬貫	0.1萬貫
地支	午	未	申	酉	戌	亥
欠受生 錢財	26萬貫	10萬貫	4萬貫	5萬貫	2.5萬貫	0.9萬貫
許元辰 錢財	0.9萬貫	0.4萬貫	0.8萬貫	0.5萬貫	0.5萬貫	0.6萬貫

命

道教學的「命」

命的部分，欠「天」（元始天尊）的庫錢，稱「許本命錢財」或「許元辰錢財」。科儀中，人依其出生年的天干燒化庫錢予天庫。據《太上老君說五斗金章受生經》所載數額為（依天干計算）：

天干	甲	乙	丙	丁	戊
許本命(元辰)錢財	9萬貫	9萬貫	3萬貫	3萬貫	12貫萬
天干	己	庚	辛	壬	癸
許本命(元辰)錢財	12萬貫	7萬貫	7萬貫	5萬貫	5貫萬

天師道教觀宇宙

《道德經》以「道可道非常道」開篇。天師道認為第一個道，即指宇宙形成的道：宇宙是由陰陽二元（氣）旋轉而向外開展，所以科學家發現整個宇宙在旋轉。地球原本就有水，但水量只有目前的三分之一；有水就有生命產生的可能。

天師道認為，是元始天尊的火神珠帶來了丙火，賦予了生命，故有生命的產生；幾千年前，靈寶天尊御「水精太陰星」（月球）到地球，帶來了另外三分之二的水，造成了大洪水，故東方有大禹治水、西方有諾亞方舟神話，等到水量充沛之後，就產生了豐富的生命物種，繁衍、演化以迄於今。道教尊三清道祖，其中元始天尊與靈寶天尊與生命創造與發展有關；道德天尊則為人天之師，與教化有關。

醫道同源

在歷史長河中，「道」從五千多年前黃帝開始畫分開來：黃帝之前稱「古道教」，從黃帝問道崆峒後稱「新道教」。黃帝問道

崆峒是關鍵。

黃帝創下人世間不朽的功業之後，前往崆峒山向廣成子問道，才發現成仙是一門很大的學問，必須克服的障礙很多，已使用多年的身體是其一。黃帝因此回過頭來隨岐伯學醫，以處理身體上的問題。岐伯者，實為岐山的仙伯，上古時代不少仙人留在凡間。岐山地區是周王朝發祥地，就在今中國陝西省寶雞市一帶。仙人岐伯傳授黃帝醫學，所以稱為「神傳」，中醫幾千年來一直以神傳醫學自稱。所傳之學問，後世記載成典籍，稱為《黃帝內經》與《黃帝外經》。

目前大家公認中醫體系奠基於《黃帝內經》，據現代學者考證：此書成於戰國到秦漢之際，而且後續還有人繼續補充。有些學者因而認為《黃帝內經》是後人假託黃帝之名所作的。然而任何文明的初期，都經歷過靠口語傳播的階段，等後來有文字與記載工具後，才逐漸將其記錄下來，故知識的起源不能以成書時代來論。《黃帝外經》則失傳已久，市售版本是基於一九五〇年代，天津市衛生職工醫院圖書館發現的陳士鐸口述手抄本《外經微言》重新整理的，並非原真傳本。

黃帝修仙所面對的問題，也是道士的問題。醫的古字有寫作「醫」，此字由上方的「匚」、「矢」、「殳」，及下方的「羽」所組成：匚指馬匹、矢指弓箭、殳即瘟疫；下方為執行者，羽指羽士、道士。整體字意指出醫乃是道士的工作，醫也是道士的專業領域，稱「道醫」。



道醫的知識體系源頭出自元始天尊。元始天尊傳下的道醫知識和人的本命相聯繫，乃是使生命更加提升、優化的學問，自然也包含了異常的處理。道分陰陽，故道醫知識亦分為：「陰」、「陽」經，又稱「內」、「外」經，其中包括一般歸類於宗教領域的「生命之源」。元始天尊道醫的傳承，傳到岐伯後，經由黃帝而為人所知，其外傳部分的內容，經由後人記錄成書；繼而《黃帝外經》失傳，《黃帝內經》長期發展、建構，以陰陽辯證理論與施用針、灸、中草藥為主，成為現在的中醫。

道醫的內經與外經，一為陰，一為陽，其內容結構與已成書的《黃帝內經》、《黃帝外經》相似，但是涵蓋範圍更廣。基本上整個人的構成問題，都屬於道醫的範圍，也是道教修煉者必須處理的範圍，所以古代道士「十道九醫」。然而並非所有的宗教都以此作為範圍。有許多宗教不處理肉體、魂魄、氣的問題，也就不會與醫有這麼密切的聯繫。

道醫的內經與肉身（屬陰）關係較大，外經則與神魂、修煉（屬陽）相關。具體來說，內經講的是出生後自然現象的產生，如肉體的疾病、臟腑氣血的問題等，較為眾人所熟知，由《黃帝內經》可知其梗概。外經包括七卷，即七部份：一、神樞，與三魂相關；二、達問，與出生前的七魄相關；三、陽儀，與出生後的七魄相關；四、陰、陽符經，與魂魄相關，但此一陰符經亦非道教外傳版的《黃帝陰符經》；五、祝由；六、陽科；七、道元，即生命之源。每一卷對外傳授的程度

不同，有些目前只知篇名，內容並沒有傳授，如陽科、道元。

對於失傳的《黃帝外經》內容，學者有諸多猜測，以道醫的外經來推論，《黃帝外經》的失傳，應該是因為內容涉及神魂所致。外經提到的「神」包括三部份：一是天神；一是人體內的神，或稱「身中神」、「身神」；另一部分就是「通神」，除了與體內神溝通之外，還包括和天上天神的溝通、地下地神的溝通。這三部分對儒家合理主義者而言，都歸類於特殊而無法採信的領域。其實人原本就可以通鬼神，但自古以來的通鬼神經驗，或許是受到民俗的影響，才慢慢被江湖化，成為一種騙術，或是因為部分不良經驗而被擴大、汙名化，造成很大的負面觀感。因此原本既已難得傳授的知識，在古代儒家主導的社會中，又更加難以保存，導致《黃帝外經》的失傳。然而我們可以發現，古代知名醫家扁鵲、孫思邈、張仲景等，不少人都有神通，最常見的就是透視，如扁鵲、華陀等；孫思邈據說還能預知。這些神醫其實多少受傳一些外經知識，後來也都成就為道教「上清天醫院」中的天醫真人。

最初由《黃帝內經》發展出來的中醫，也是在道教系統裡，後來才獨立出去，故有「醫道同源」之說；而魂魄、修煉方面的學問，就繼續留在道教中。所以天師府也有「天醫院」，負責魂的處理；也有「祝由科」，祝由在唐朝被納入正式的醫學裡，在元、明時期獨立成一科，成為太醫院的第十三科，可見其有效性，方能被國家認可。

張天師世家的道醫傳承，不是岐伯、黃帝的傳承系統，而是另一個傳承系統，乃由赤松子傳張良，以外經為主，一直保留在天師道中。

西醫、中醫與道醫各有所重

在現代人的觀念中，醫就是「疾病」的治療，疾病產生了才需要就醫。而「疾」是病部加上一個「矢」，即箭頭，意即由外部因素所致的傷，或細菌入侵所導致的問題；「病」是病部加上丙，指丙火，即人體內部因飲食、作息、四季失調等因素，導致生命之火受損的問題。日本人因之稱生病為「病氣」。疾病發生後，有許多類型的醫療可以選擇：西醫或稱「現代醫學」、中醫或稱「傳統醫學」，還有一般人罕知的道醫等，都各有其特色。

西醫擅長處理「疾」的部分，故對於消滅細菌、手術切補等，都有針對性的藥物與工具設備；但面對常見的慢性病、癌症等屬於「病」的部分，也只是長期用藥控制，控制不住就切除，並無有效的處理方法。

眾所周知，中醫擅「調理」，即除了處理「病」的部分，還包含預防醫學，也就是養生、保健的範圍。《鶴冠子·世賢》有個小故事可以清楚說明，中醫為什麼有「上醫治未病，中醫治將病，下醫治已病」的價值取向：扁鵲家有三兄弟，其中最有名的是扁鵲，他卻說自己是三人中醫術最差的一個，因為人們總是在已經重病了才找上他，他治好了，就成就了他的神醫之名；二哥在發病初期就將病人治好，因為所治的都還只是小

病，故名氣小；大哥更是在病都還沒有形成之前，就用「氣」或「神」的方式替人處理，病人根本並未發現自己已經出了問題，故完全沒有名氣。所以扁鵲大哥才真正是上醫，也就是跨入「道醫」這一部分領域了。

道醫的醫相較於中、西醫而言，更積極醫「神」與「形」，不只醫「疾病」，還包括了人的不夠完美處，包括先天與後天、精神與肉體、有形與無形，最高目標就是完美之人——《莊子》稱為「神人」、「至人」；道教稱「真人」，也就是道醫包括修仙的層次，故道醫大半的領域都是道教祕傳的範圍。

換言之，西醫長於處理有形的肉體；中醫長於處理與肉體直接、間接有關的問題，包括看不到的經絡與一部分氣的問題；而眾人無法處理、屬於無形層次的精神、魂魄等，只有道醫方能解決。因此經常與所謂的「宗教療癒」相混淆，這是因為道醫的範圍太大之故。天師府每月舉辦的祭解法事，稱之為「道醫之日常祭解」，雖然沒有對外解釋：為什麼天師府比一般的宮廟、道壇所舉辦者，特別多了「道醫」二字？報名參加者所求各式各樣：患癌症、罕見疾病、西醫查不出具體原因的長期不舒服、為別人做民俗療法而沾染病氣、官司纏身、運途不順、追求各方面更好……等，既有這麼多元的參加理由，就表示人們已經隱約意識到：只有道醫，才可以處理人各方面的「不完美」。

人是不完美的存在

道教和其他宗教有一個很大的差異，許多宗教著重講人完美的本性，而以道教觀點，



整體視之，人並不完美；人體，一般來說，也只是堪用而已。道教正視現實，以「我命在我不在天」的積極精神，面對「人類這個不良品」，積極克服並嘗試予以提升。「青春不老」、「長生不死」聽起來像是無稽之談，但仙傳中的成功案例，一直鼓舞著道士奮進。這種精神，就和往克隆人、基因改造等方向努力的西方科學家有所雷同。

天師道認為人從根源以下，每個環節都可能出問題。人的根源是丙火；之後是氣，有先、後天之分，這是不完美的開始。人的完美狀態就是五行俱足，即先天氣與後天氣都五行完備。然而人在氣形成時，大部分就不齊全，一般只有四個氣，少掉的那一氣，就成為與生俱來的缺陷，也就是未來產生病理的病氣所在。當然，也有人缺少不只一氣。先天氣少了某一氣，那一氣就成了該人的先天病，但與現代醫學所定義的遺傳病不同；後天氣亦然，形成後天病。五行缺一的先天氣，和五行缺一的後天氣，合在我們的肉身上，也就是人一生下來，就註定有一種先天病和後天病，這是先天結構性的問題，還不是自己放縱糟蹋或環境變化產生的病。而當人的先天病和後天病集中在同一時段發生，就是命該終了之時。有點類似流年所說的「空亡」，十天干、十二地支少掉兩個的排列組合。所以道醫一般也都略通命理。古代常有厲害的中醫能判斷人的死亡日期，就是因為已能看出先天氣和後天氣結合所形成的病，方能斷定死期。

一般來說，道醫在人碰上先天病理時，

就透過外經的方式處理，使之減緩或不再惡化；當碰到後天病理，即後天氣產生的病氣，就透過內經的方式處理，使之減緩或不惡化。除非修煉，否則缺陷還是存在，只是不讓其影響正常生活而已。

即使是看似完美的丙火在人身中，也還是可能會出問題，就像「奪舍」，這不是小說情節。奪舍在中國歷史上發生過非常多次，民間常稱為「借屍還魂」，就是當一個人的肉體毀滅時，丙火卻還旺盛，旺盛的丙火就可能奪取丙火較弱者的肉體，如雲林縣麥寮的朱秀華事件。

另外，人發生的某些狀況，如車禍撞傷而流血、骨折等，乍看之下，似與本命、丙火無關；但以道醫視之，此人的丙火應該也出了問題，需要比流血、骨折作更多的處理。因為在道醫體系中，任何災害或意外，不可能無緣無故發生，事出必有因有果。人出了意外，不僅是倒楣、不小心，多半也和鬼神相關，丙火也因而受到影響。是以道教要求信徒守戒律、做該做的事。然而道教所謂的「因果」，不同於一般民俗的解釋，因與果並不能簡單化約：上輩子做了什麼，這輩子就會怎樣。道教認為人應該做自己該做的事；當人做了不該做的事，就產生了因和果。所以道醫確實也涉及宗教領域。

道士一旦當了道醫，必需具備更高的道德素養，不然在行醫過程中，就容易產生業務過失罪。另外，醫術越好，就越容易把人救活，所以道醫亦必須有相關的神通能力，能知曉病人命運的軌跡，必須在病人命中的

範圍內行事，如此方是行使責任；但如病人的命數已盡，就要讓他走，不能因為個人的能力而強行改變軌跡。若不能分辨、沒有搞清楚狀況，就貿然去救；一旦改變了人的生命軌跡，就會背負因果。

人的魂魄也可能有缺陷。道教稱人有「三魂七魄」，但真實的情況未必每個人的魂魄均如數，有人多了，也有人少了。

同一種病症的產生，可能出自人不同方面的缺陷。如新的醫學名詞「亞斯伯格症」，類似於俗稱的自閉症，可能是神魂方面的問題，如丙火能量不足；也有可能是後天氣出了問題，五行缺陷造成氣轉動不起來，而欠缺了活力。如果是五行氣問題，因為此人沒有修煉，道教就會用符轉化之。符籙派這麼重視神符，就是因為符乃是一種關鍵、有效的轉化方式。

除了上述一般人罕知的先、後天各式缺陷外，人的肉身還有更多大家熟知的各式狀況：如細胞、血液、器官的異常、增生、病變、老化等；如遺傳病、生活習慣病、意外受傷、環境造成的傷害等，這些狀況造成了現在龐大的醫療支出。

自癒機制與過度醫療的衝突

現代醫學和生命面臨很大的困境，就是過度醫療。目前使用醫療資源最多的，大半是慢性病；使用長期處方簽，經常是一輩子吃藥，這些多半是後天五行氣的缺陷所致。既然人體在後天氣的形成過程中，本就有缺陷，五行不完整；配套上，人體必然天生有

自癒系統，使得人體即使有缺陷，基本功能也可以正常運作，這樣生命方可持續，這是自然的機制。

人體的自癒機制有很多種：如一般常見的發燒、發炎，就是內部的免疫系統在對抗外面侵入的細菌或病毒等；另一種就是昏迷，扁鵲曾治過一位昏迷五天的趙簡子，之後他就醒過來了。昏迷是一種人體的自我保護，讓身體自行調整。現代醫療輕忽人體的自癒能力，造成過度醫療的現象。舉例而言，現在常聽說嬰幼兒心臟有破洞，以前的嬰幼兒其實也有這種毛病，只是沒有儀器檢查不知道而已。嬰幼兒心臟有破洞是自然的現象，屬於人體五行缺陷中的心火缺陷。心火缺陷有很多種情況，心臟小破洞是最輕微的一種，這種類型大部分不會出大問題，人體會自我修護，小破洞會隨著年紀增長而自行修補，並不需手術。以前很多人的心臟有破洞，但不自知，也沒醫療，只是減少劇烈的運動，倒也沒事；現代有些西醫，一點小洞就要積極處理，導致年紀小就要開刀，有時反而產生了後遺症。

對於癌症也是過度醫療。癌從古至今都有，道醫稱為「氣淤」，就是氣沒有疏通，淤住了，久了就產生臃腫，就是癌。氣淤積不通，久了，就容易產生病變、發炎。發炎之後，又隨著氣血流動，就把發炎的癌移轉擴大。而化療、放療，對人體的傷害很大，癌細胞死了，人命也去了一大半。反之，道醫則會採取氣脈疏通、或煉氣等溫和的方式，就是啟動人體的自癒機制，而不做太多、太



激烈的人為干預。

適度醫療是必要的，但過度醫療，不但造成身體的負擔，也是家庭、社會的負擔，尤其慢性病。家庭中有長期的病患，在經濟、心理、情緒上都是沉重的壓力；健保也不堪負荷、虧損越來越嚴重。所以應當回歸自然醫療，回歸道醫的系統，或者至少盡量選用中醫，不要過度醫療。然而更積極的作法就是煉氣，煉氣才能有效啓動人的自癒機制，修復後天氣的缺陷問題。不少人練氣後，慢性病就慢慢消失了，精神越來越好，身體越來越健康，就不再需要吃藥了。

道教修煉是邁向完美存在的努力

人類既存在著先、後天的缺陷，靠著自癒機制及適度醫療，可以達到不影響生活的程度。但是缺陷依然還是缺陷，要將缺陷填補到完美，就只能靠修煉。所以道醫必然包括修煉，透過修煉，將先、後天的五行缺憾齊，就能長壽百歲、千歲；而人神魂魄的部分，就要透過陽符經和陰符經處理，再逐步修煉到某種境界。人神凡有兩種：一為陽神；一為陰神。道教三魂，修煉到最高為「三花聚頂」，即為陽神；若修煉到「五氣朝元」，則是陰神。所以陽神是道教修煉的階段性目標。

道教修煉從消極面來說，是人的自救，所以許多道教修煉者，不一定煉出特殊的成果，但至少身體健康；而樂觀的目標就是追求人生命的提升。

金丹是生命境界的提升

道教修煉的方法，一開始是煉氣，之後是煉丹。又以煉丹最為出名，但因為古代帝王曾誤吃金丹而死，這種負面的故事反而廣為人知。

古人將結晶、精華稱作「丹」。丹和體內神有密切的關係，能補充丙火的能量。丹有許多種形式，一種常見之分類方式，即是依據原材料來自外界或體內，而區分「外丹」與「內丹」。外丹是以具體有形、物質性的爐、鼎，依照配方放入原材料，加火鍛燒提煉後，得到一粒或數粒有形的金丹。內丹則是以自身的精、氣、神為原材料，並以自身肉體作為鼎爐，做某種搬運而產生體內無形的金丹。天師道主要是煉外丹，輔以存思法的內煉。



雷丹是雷劈木難得產生的結晶

道教燒煉外丹千年，失敗者多，成功者少，副產品則有化學知識、爆竹與炸藥。一般道士只是依配方，把「地」的精華（地材，長於地者如礦物、植物）提煉出來。然而即使提煉到最後，若缺乏來自「天」的關鍵性

轉化物質（天材，如雷丹），利用其汽化功能，將丹的藥力層次提升，也只能得到凡丹而已，雖然可以用來修復補強同樣來自「地」的肉體、補充氣，但是依舊屬於地材、物質層次，但不能補充丙火的能量、不能成仙。

「雷丹」是丹中最特殊的一種，乃是雷劈中樹木，瞬間高溫汽化的能量結晶，在木中形成的罕見形式，很難保存。雷劈木本就難得，又能封鎖留住高溫汽化的能量，從而產生結晶則更是難尋。天師府傳承中曾經提到過，《道藏》未載，而《夷堅志》中的故事只是名稱相同，層次依然差很多。古代煉丹者大半沒有獲得真傳，並不知真正的關鍵性材料，充其量只能算是化學或醫學實驗者，所以常會發生中毒事件，以致大家懷疑外丹是假的！最終就揚棄了外丹，轉而追求體內金丹之道。

早期的仙人煉的都是外丹。祖天師張道陵得到《黃帝九鼎神丹經》的傳承，也煉成金丹。《道法會元》中「湧頭大王」的小故事，說明祖天師所煉的丹具有不可思議的效果。故事發生在祖天師到江西龍虎山之前，當時正在尋找一個合適的煉丹地點，先看上鄱陽山，就在那裏煉出大丹。丹煉好之後，一時不察，被山神偷吃了。祖天師發現之後大怒，作法役召天神砍掉他的頭，頭剛砍掉，立刻又冒出新頭來。祖天師說：「非汝之力，乃吾神丹之功也。（不是你厲害，是我的神丹厲害）」後來祖天師就換了地方，改到龍虎山重煉。這山神稱為「湧頭大王」的名號，就是這樣得來的。

故事中的山神之所以有機可趁，因為金丹煉好並不一定立刻吃下，而是神、魂、魄、先天氣和後天氣的缺陷都必須先補齊，等到只差最後的丙火，需要外來的補充，才吃下金丹；得到丙火的能量後，利用存思法，將氣上升、聚集於泥丸宮，三花聚頂，之後才能上升、出陽神。這時即可拋棄肉身，也有可能肉體飛升，然後汽化（死化）不見。

當把握借來的一生

道教認為，人的生命之源乃元始天尊出借的丙火。丙火的借貸，在給出去時是平等的，但是落實到每個人身上就不一定，就如同貸款一般，同樣的額度，但為了各種原因，東扣西扣，每個人最終實得的並不完全相同。

人的三魂，其中的上魂來自天，下來的時候，帶著實收的丙火、先天氣，三魂進入了有七魄、後天氣，並屬於地府的肉體。人死了，三魂和先天氣先脫離、丙火能量用完了，此時就是閩南語所說的「火熄了」，就是丙火熄了；之後「斷了最後一口氣」，就是後天氣散了，七魄開始逐步消散了，之後塵歸塵、土歸土。

人生是借來的生命，《道德經》四十一章言：「夫唯道，善貸且成！」也可以往這個方向詮釋。所以人要把握機會，修正、完善自己，善盡自己的本分。若有幸能遇大道，就更要珍惜這個「借假修真」（借肉身修成真人）提升的機會，這就是道教的生命觀、修煉觀，瞭解此一真諦就是悟道了。