

臺灣道教科儀與庶民生活

文・圖 / 謝宗榮（耕耘居宗教民俗研究室主持人、輔仁大學進修部宗教系兼任講師）



新春期間宮廟駐廟道士為信眾進行祭解儀式
(台北府城隍廟)。

臺灣民間的宗教活動蓬勃，宗教類型豐富多元，除了普遍根植於各地的民間信仰之外，又有傳統的儒、釋、道三教及其旁支，以及諸多新興的民間教派與外來宗教，使得臺灣成為宗教發展的一個寶島。在眾多傳統宗教與民間教派之中，就屬道教與庶民生活之間的關係最為密切，從一個人的出生前一直到死亡之後，

都可見到道教無處不在的宗教關懷。這種生命的關懷，除了以傳統的山、醫、命、卜、相等「五術」來提供生命過程的「諮詢」之外，道教更藉由許多科儀、儀式，來解決人生所可能遭遇的困蹇與災禍，並且祈求看似抽象的平安與幸福。

由於清代的宗教政策「崇佛抑道」，臺灣的道教幾乎走向「純民間化」的境地，隨之統治臺灣的日本殖民政府又多所壓抑、摧毀民間信仰與道教，以至臺灣的道教截至解嚴之前鮮有大型機構組織出現，但也由於道教與庶民生活之間本就具有緊密的關係，臺灣道教的發展並未因此而衰落，散居各地的道壇皆根據其傳承來提供聚落民眾所需的宗教服務，其中尤其是各種宗教科儀與儀式更是道教所擅長的部分。





靈寶道士進行轉水轍科儀以拔度因水難而亡故的魂魄（台南關帝殿、鍾旭武道長）。

道教宗教科儀與儀式的類型相當多元，若就其宗教性質來說，可歸納為「度生」與「度死」兩大類型。早在日治時期日籍民俗學者鈴木清一郎就指出臺灣道士宗教性質職務有二：「一是「度生」，二是「度死」。所謂度死，就是指對死者所行的儀禮，也就是指葬儀和做功德等而言。所謂度生，就是指對生者所行的儀禮，又可分成兩種，一是祈福、祈平安，二是驅邪、押煞。所謂祈福、祈平安的儀禮，就是指建醮、謝平安、做三獻而言；所謂驅邪、押煞的道術，就是指安胎、起土、豎符、補運等而言。」（《臺灣舊慣習俗信仰》）

而成書於日治初期的《安平縣雜記》也記載：「道士，臺灣名曰「師公」。……就其家中設壇。凡民間有沖犯土煞者，請其到家作法，名曰「起土收煞」。有命運不佳者，請到廟中祈禱作法，男人曰「補運」，女人曰「栽花換斗」。其大者，城鄉及村莊各里廟建三、五天醮事，或作王醮，必延請道士演科儀、誦經咒、上表章於天曹以祈福。」這類宗教儀式目前仍十分盛行於臺灣各地。

臺灣目前的道壇與道士，由於大多數傳承明清時期閩南、粵東的火居道傳統，因此大多數仍呈現出於聚落設壇的宗教生態，而並未以集團或教團的型態而有固定專屬的宗教場所可供遂行其宗教活動，大多僅能在聚落設道壇來為民眾提供宗教服務，或是在宮廟需要時配合廟方來主持大型祭典儀式。

臺灣的傳統道壇雖然有學者所稱「紅頭」和「烏頭」的派別差異，但是目前他們所行的宗教業務，一般仍可區分為兩種型態，一種是日常的宗教性服務，另外一種則是臨時性或年例性配合宮廟主持大型祭典儀式。以紅頭系統的正一派來說，



靈寶道士進行打城科儀以拔度被困於枉死城、盆城、血盆城等之魂魄（台南關帝殿、鍾旭武道長）。



正一道士在開天門日（天貺節）為信眾進行補運（台北松山霞海城隍廟、呂宗儒道長）。

日常性的宗教業務，大多是為民眾進行祭解、補運、通疏文等驅邪、祈福性小型儀式，或是批命、擇日、合婚、入宅、陽宅勘輿、安神位等傳統五術業務；臨時性或年例性的祭典儀式，則是為宮廟或聚落進行祈安三獻、建醮、禮斗、慶成、出煞等法會。而烏頭系統的靈寶派道士方面，日常性的業務除了傳統五術業務之外，主要是為新亡者舉行超薦儀式，也就是俗稱的「做功德」，以及與超度有關的業務如陰宅風水、安靈等；臨時性或年例性的祭典儀式，同樣也是為宮廟或聚落進行法會。而不論是紅頭或烏頭，執行日常業務時多以個人或少數具有師承關係者為主，在舉行大型的祭典儀式時，則會視需要延攬其他性質相近的友壇道士加入而組成道士團。



靈寶道士為喪家進行功德拔度科儀以超薦亡者
(陳榮盛道長)。

至於戰後移入臺灣並在民國七、八十年代開始蓬勃發展的禪和派道士，由於來台之後長時間多屬於業餘的型態，平時較少在聚落中設道壇為信眾提供宗教服務，大多以名為「道經團」的團體型態，配合宮廟舉行祈安與超薦性質的法會，或是為新亡者進行超薦儀式；這些儀式傳統上也被區分為「吉場」和「超場」兩大類型，



靈寶道士在宮廟醮典中進行煮油以淨穢
(三重義天宮)。

前者為祈福性質的，而後者為超度性質的儀式。

因此不論臺灣道壇的傳承派別如何，他們以團體方式來舉行宗教活動時，共同的型態就是為宮廟進行法會祭典，這類大型的儀式雖然並非常態性活動，但都相當受到各地道壇的重視，也成為道壇展現其道教科儀、藝術、音樂等儀軌的時機。臺灣目前的大型道教祭典活動，大致可區分為兩大類型，一種為年例性或循環性的法會，如每年在春、秋二季所舉行的祈安禮斗法會，臺灣西南沿海與澎湖地區所盛行的瘟（王）醮，以及為慶祝宮廟主神聖誕所舉行的三獻法會，和農曆七月時為宮廟或社區舉行的普度法會等。另一種則為臨時性的大型祭典，主要是為慶祝宮廟新建或重建落成所舉行的慶成奠安法會，以及為發生臨時災難時所舉行的超薦法會等。



中元節時道士為宮廟進行公眾性普度科儀
(南鯤鯓代天府、陳金臨道長)。